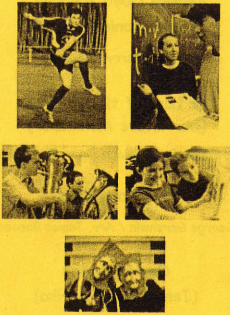



Die Musikkapelle Bischweier zählt derzeit 398 Mitglieder, davon 54 aktive Musikerinnen und Musiker. Das älteste Mitglied ist bereits 80 Jahre alt, das Jüngste gerade mal 13. Die Jugendausbildung bildet den Schwerpunkt innerhalb der Musikkapelle: Angefangen mit der musikalischen Früherziehung, über die Blockflötengruppe, Instrumentengruppe bis hin zum Einzelunterricht. Momentan werden rund 100 Kinder ausgebildet. Einige davon spielen bereits in der Jugendkapelle unter der Leitung von Peter Meier. Die Musikkapelle wird geleitet von Martin Fischer, die Seniorenkapelle, die Üfü's (über Fünfzig), von Helmut Herz. Das Repertoire umfasst nicht nur originale, sondern auch zeitgenössische, moderne Blasmusikkompositionen der Kategorie Mittel- bis Oberstufe.

Weitere Informationen unter www.musikkapelle-bischweier.de oder bei Richard Schneider (Tel. 07222/409813).

Wir unterstützen...



...Vereine, Kindergärten, Schulen - Kulturelles und Soziales in der VR-Bank-Region.

 **VR-Bank**
in Mittelbaden eG

Musikkapelle
BISCHWEIER 1905 e.V.

Frühjahrskonzert

„Filmmusik und Musicals“

Samstag, 25. April 2009

19:00 Uhr

Sporthalle Bischweier

Eintritt: 8 € (ermäßigt 6 €)

Programm berechtigt zum Eintritt

Jugendkapelle

Dirigent: Peter Meier

Theme from Jurassic Park

John Williams / Arr. Johnnie Vinson

The wild Westerns!

Arr. Michael Story

Disney Blockbusters

Arr. John Higgins

- kurze Umbaupause -

Musikkapelle

Dirigent: Martin Fischer

Andrew Lloyd Webber:

A Symphonic Portrait

Arr. Jerry Nowak

The Last of the Mohicans (Der letzte Mohikaner)

T. Jones, R. Edelman / Arr. Erik Mast

Porgy and Bess

George Gershwin / Arr. James Barnes

Out of Africa (Jenseits von Afrika)

John Barry / Arr. Johan de Meij

„A whole new world“ aus Walt Disney's Alladin

Alan Menken / Arr. Frank Bernaerts

Solisten: Katharina Fritz, Andreas Hatz

- Pause -

James Bond 007

Arr. Johan de Meij

West Side Story

Leonard Bernstein / Arr. Jay Bocaok

Mary Poppins

Robert Sherman

Pirates of the Caribbean (Fluch der Karibik)

Klaus Badelt / Arr. John Wasson

„Ich gehör nur mir“ aus Elisabeth

Silvester Levay / Arr. Simon Felder

Solistin: Katharina Fritz

(Änderungen vorbehalten)